

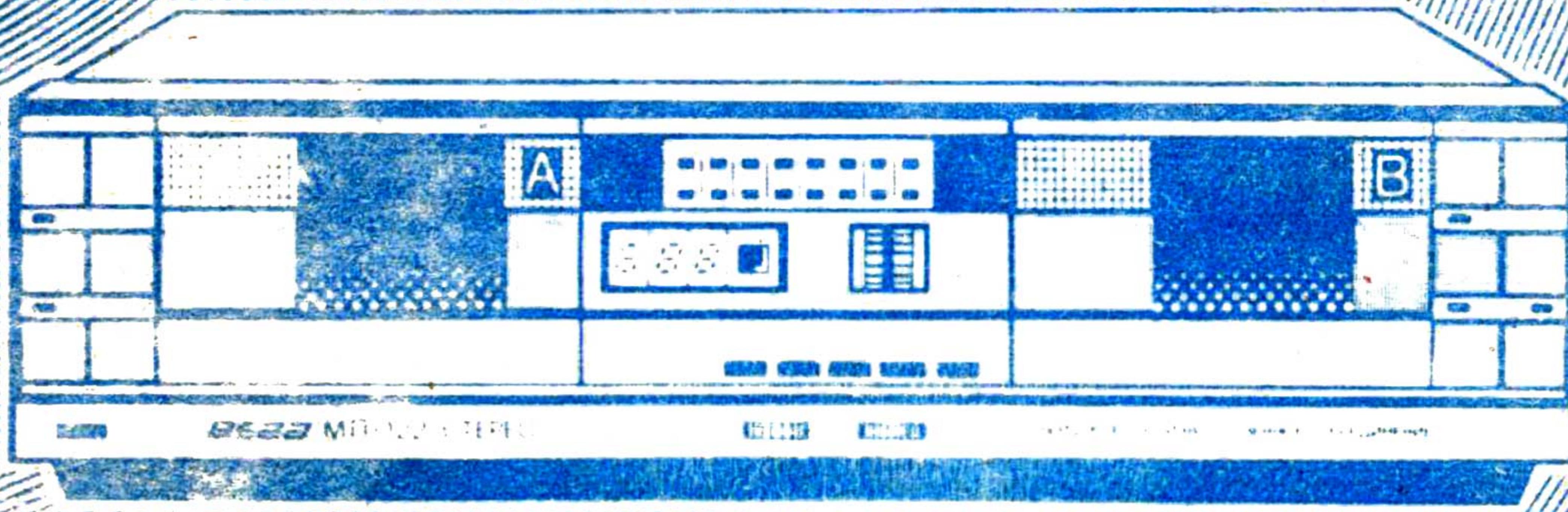
**ВЕЗДА**



**МП-122 С**

**Магнитофон-приставка**

*Стерео*



**Руководство по эксплуатации**

**МАГНИТОФОН-ПРИСТАВКА  
КАССЕТНЫЙ СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЙ  
ВЕГА МП-122С**

**Руководство по эксплуатации**

## I. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

При покупке магнитофона-приставки (далее - магнитофон) ТРЕБУЙТЕ проверки его работоспособности во всех режимах. Проверьте наличие гарантийного и отрывных талонов в руководстве по эксплуатации.

Убедитесь в том, что в гарантийном и отрывных талонах проставлены штамп магазина, подпись или штамп продавца и дата продажи.

ПОМНИТЕ, что при утере гарантийного талона Вы лишиетесь права на гарантийный ремонт.

Проверьте сохранность и чёткость оттиска пломб и комплектность. Одна пломба установлена на винте крепления задней стенки, вторая на винте крепления дна магнитофона.

Магнитофон рекомендуется эксплуатировать при температуре окружающего воздуха от 15 до 35<sup>0</sup>С, относительной влажности 45-80% и атмосферном давлении 86-106 Па.

При хранении магнитофона в холодном помещении или после перевозки в зимних условиях перед включением необходимо прогреть магнитофон при комнатной температуре в течение 2-3 ч.

Перед включением магнитофона в сеть внимательно ознакомьтесь с настоящим руководством по эксплуатации, с органами управления, розетками для подключения внешних устройств и поясняющими надписями на передней и задней стенках.

Помните, что магнитофон обеспечивает заданные параметры только при применении магнитных лент, указанных в разделе 5 настоящего руководства.

## 2. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

В комплект поставки входят:

- |   |            |
|---|------------|
| 1) магнитофон-приставка ВЕГА МП-122С  | - 1 шт;    |
| 2) вставка плавкая ВПТ6-2 (0,25 А)  | - 1 шт;    |
| 3) кабель для записи с внешнего магнитофона и для воспроизведения через внешний усилитель | - 1 шт;    |
| 4) кабель для записи с электрофона  | - 1 шт;    |
| 5) устройство соединительное  | - 1 шт;    |
| 6) шнур питания ШВВП-АП2х0,5-5/11-2,0 ГОСТ 28244-89 или шнур 6.640.672                    | - 1 шт;    |
| 7) руководство по эксплуатации  | - 1 экз;   |
| 8) индивидуальная транспортная тара   | - 1 компл; |
| 9) фонограмма магнитная в кассете   | - 1 шт.    |

**Примечания.** I. Магнитофон может поставляться в торговую сеть со стереофоническими наушниками ВЕГА Н-23С-І 3.844.005 ТУ, дополнительной кассетой МК-60 или МК-90 ГОСТ 20492-87, комплектом принадлежностей для ухода за магнитофоном.

Стоимость этих изделий в цену магнитофона не входит.

2. Рекомендуемый тип микрофона МД-382 443.842.415 ТУ.

Рекомендуемый тип стереофонических наушников  
ВЕГА Н-23С-І 3.844.005 ТУ.

### 3. ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

1) Номинальная скорость движения магнитной ленты 4,76 см/с.

2) Взвешенное значение детонации (низко- и высокочастотной) не более 0,15%.

3) Номинальное значение повышенной скорости движения магнитной ленты 9,53 см/с.

4) Полный эффективный частотный диапазон при работе на номинальной скорости с магнитной лентой типа:

МЭК 2 (с рабочим слоем из двуокиси хрома) - не уже 31,5-18000 Гц;

МЭК 1 (с рабочим слоем из гамма-окиси железа) - не уже 31,5-14000 Гц.

5) Частотный диапазон в тракте записи-воспроизведения при ускоренной перезаписи при работе с магнитной лентой типа:

МЭК 2 - не уже 40-14000 Гц;

МЭК 1 - не уже 40-12500 Гц.

6) Полный эффективный частотный диапазон в тракте записи-воспроизведения при работе на повышенной скорости с магнитными лентами типа МЭК 1, МЭК 2 - не уже 40-22000 Гц.

7) Взвешенное отношение сигнал/шум в канале записи-воспроизведения при включенной системе шумопонижения:

для ленты типа МЭК 2 - не менее 74 дБ;

для ленты типа МЭК 1 - не менее 68 дБ.

8) Отношение сигнала к стертому сигналу - не менее 65 дБ.

9) Напряжение линейного выхода 400-600 мВ.

10) Номинальное выходное напряжение:

входа для записи от магнитофона 500 мВ;

входа для записи от микрофона 0,2 мВ;

входа для записи от радиотрансляционной сети 10 В.

II) Номинальный входной ток входа для записи от электрофона 0,5 мкА.

12) Питание от сети переменного тока частотой 50 Гц, напряжением  $(220 \pm 22)$  В.

13) Потребляемая мощность не более 25 ВА.

14) Габаритные размеры корпуса, мм  
 $\frac{430}{\text{ширина}} \times \frac{110}{\text{высота}} \times \frac{273}{\text{глубина}}$

I5) Масса не более 6,2 кг.

16) Номинальное сопротивление нагрузки выхода для подключения стереонаушников 32 Ом.

17) Время непрерывной работы - не более 7 ч.

18) Содержание драгоценных материалов в магнитофоне:

палладий - 0,00000054 г.

19) Содержание цветных металлов в магнитофоне:

алюминий - 735 г. латунь - 35,78 г.

медь - 24,05 г. бронза - 12,4 г.

сплав нейзильбера - 0,8 г.

ние. Сведения о содержании

Примечание. Сведения о содержании драгоценных материалов и цветных металлов в составных частях изделия указаны в документе 3.838.003 ДГО, высылаемом по дополнительному запросу.

## 4. УКАЗАНИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

Изделие соответствует требованиям безопасности ГОСТ 12.2.006-87,  
для второго класса защиты.

Будьте осторожны – в магнитофоне имеется напряжение электросети 220 В.

Во избежание случайного поражения электрическим током НЕ ВКЛЮЧАЙТЕ магнитофон при снятом кожухе.

**НЕ ПРИМЕНЯЙТЕ самодельных предохранителей.**

**НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ без присмотра включенный магнитофон на длительное время!**

При длительных перерывах в работе рекомендуется вынуть из розетки сети вилку сетевого шнура.

## 5. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ИЗДЕЛИЯ

5.1. Стационарный кассетный двухскоростной магнитофон-приставка ВЕГА МП-122С соответствует требованиям I группы сложности высшей категории качества ГОСТ 24863-87 и технических условий 3.838.002 ТУ.

5.2. Магнитофон предназначен для записи и воспроизведения музыкальных, речевых,mono- и стереофонических программ на магнитных

лентах типа МЭК 2 (с рабочим слоем из двуокиси хрома) и типа МЭК I (с рабочим слоем из гамма-окиси железа) по ГОСТ 23963-86, размещенных в кассетах МК-60, МК-90 ГОСТ 20492-87.

5.3. Магнитофон позволяет производить запись с микрофона, телевизора, электрофона, приемника, тюнера, другого магнитофона и с радиотрансляционной сети как непосредственно, так и через усилительно-коммутационное устройство.

Магнитофон позволяет производить перезапись с одной кассеты на другую на номинальной и на повышенной скоростях.

Магнитофон позволяет прослушивать фонограммы через внешний усилитель, электрофон или другое устройство, имеющее вход для подключения магнитофона на воспроизведение. Рекомендуется применять усилитель О или I группы сложности, например, ВЕГА 25У-122С.

5.4. Магнитофон имеет следующие функции, создающие удобства при эксплуатации:

I) электронно-логическое управление работой лентопротяжных механизмов (ЛПМ);

2) световую индикацию включения в сеть и основных режимов работы;

3) подсветку кассеты;

4) режим "Память" в счетчике расхода ленты;

5) возможность работы на повышенной скорости;

6) квазисенсорные переключатели режимов ЛПМ;

7) индикацию уровня воспроизведения;

8) возможность контроля записываемого сигнала прослушиванием;

9) раздельную регулировку уровня громкости в стереофонических наушниках;

10) командерную систему шумопонижения в канале записи-воспроизведения;

II) режим "Ускоренный поиск" (поиск фонограмм по паузам между ними), включаемый из режима воспроизведения;

12) перезапись фонограммы на номинальной скорости движения ленты;

13) ускоренную перезапись фонограмм;

14) последовательное воспроизведение фонограмм;

15) возможность синхронного запуска обоих ЛПМ одной кнопкой;

16) режим "Обзор" (воспроизведение начальных участков фонограмм);

17) режим "Запись паузы";

18) режим "Возврат" (автоматический переход из режима перемотки назад в режим воспроизведения по автостопу или счетчику расхода ленты);

- 19) индикацию пауз между фонограммами;
- 20) раздельную индикацию уровня записи по каналам светодиодными индикаторами;
- 21) возможность временного останова ленты;
- 22) автоматический останов при окончании ленты;
- 23) счетчик расхода ленты со светодиодной индикацией;
- 24) возможность подключения наушников с полным электрическим сопротивлением 8-100 Ом;
- 25) перевод ЛПМ в режим "Стоп" при извлечении кассеты;
- 26) перевод ЛПМ В из режима воспроизведения в режим перемотки без перехода в режим "Стоп".

Внешний вид, расположение, назначение органов управления магнитофона и гнезд для подключения внешних устройств указаны на рис. I, 2.

Внешний вид, назначение и схемы распайки соединительных шнуров приведены на рис. 5.

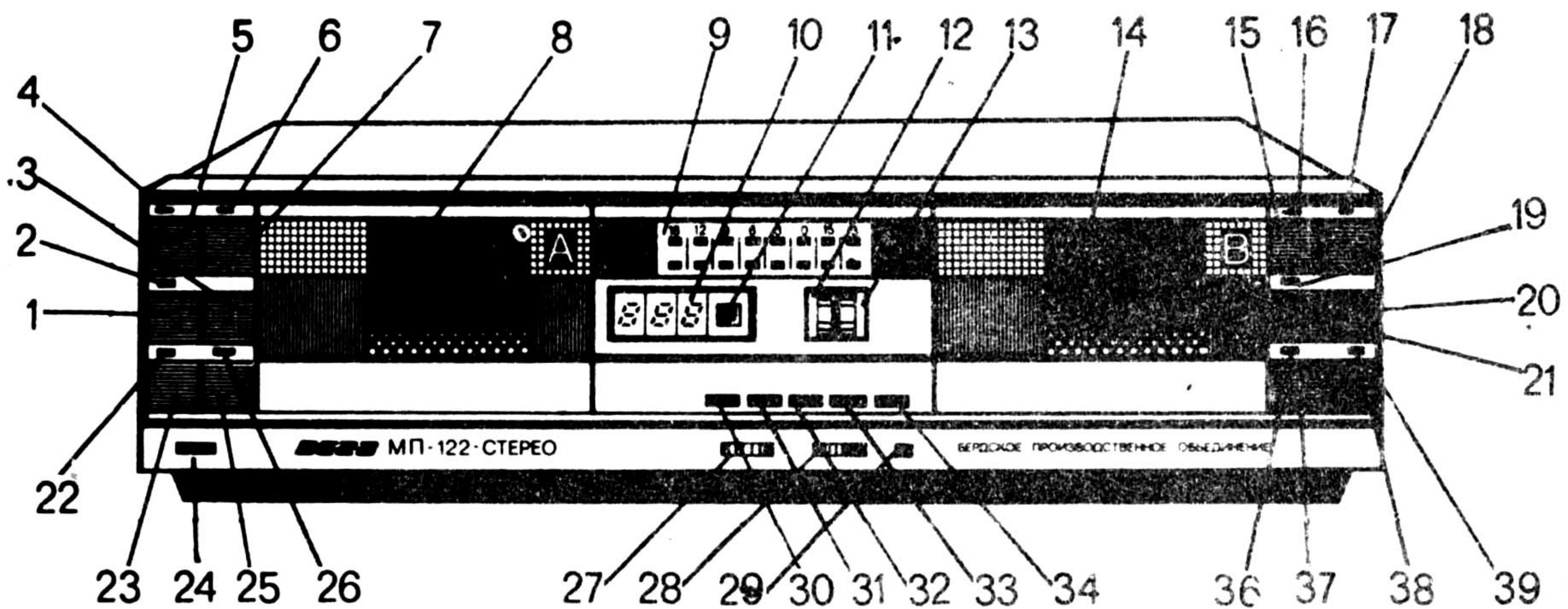


Рис. I. Внешний вид магнитофона-приставки

I - кнопка включения воспроизводящего ЛПМ (ЛПМ А) в режим "Воспроизведение" ; 2 - индикатор включения ЛПМ А в режим "Воспроизведение" ; 3 - кнопка перевода ЛПМ А в режим "Стоп" ; 4 - индикатор включения ЛПМ А в режим "Перемотка назад" ; 5 - кнопка включения ЛПМ А в режим "Перемотка назад" ; 6 - индикатор включения ЛПМ А в режим "Перемотка вперед" ; 7 - кнопка включения ЛПМ А в режим "Перемотка вперед" ; 8 - крышка кассетоприемника ЛПМ А - ; 9 - индикаторы уровня записи ЗАПИСЬ левого ЛК и правого ПК каналов; 10 - индикатор счетчика расхода ленты; 11 - кнопка обнуления счетчика расхода ленты ; 12 - регулятор уровня записи левого канала ЛК;

I3 - регулятор уровня записи правого канала ПК; I4 - крышка касетоприемника ЛПМ В-СВ; I5 - кнопка включения ЛПМ В в режим "Перемотка назад"  $\leftarrow\rightleftharpoons$ ; I6 - индикатор включения ЛПМ В в режим "Перемотка назад"  $\leftarrow\rightleftharpoons$ ; I7 - индикатор включения ЛПМ В в режим "Перемотка вперед"  $\rightarrow\rightleftharpoons$ ; I8 - кнопка включения ЛПМ В в режим "Перемотка вперед"  $\rightarrow\rightleftharpoons$ ; I9 - индикатор включения ЛПМ В в режим "Воспроизведение"  $\odot\circ$ ; 20 - кнопка включения ЛПМ В в режим "Воспроизведение"  $\odot\circ$ ; 21 - кнопка перевода ЛПМ В в режим "Стоп"  $\ominus$ ; 22 - индикатор включения автоматических режимов АВТ; 23 - кнопка включения автоматических режимов АВТ; 24 - кнопка включения сети  $\Theta$ ; 25 - кнопка перевода ЛПМ А в режим "Временный останов"  $\ominus$ ; 26 - индикатор перевода ЛПМ А в режим "Временный останов"  $\ominus$ ; 27 - регулятор громкости стереонаушников левого канала ГРОМК  $\oplus$  ЛК; 28 - регулятор громкости стереонаушников правого канала ГРОМК  $\oplus$  ПК; 29 - гнездо для подключения стереонаушников  $\otimes$ ; 30 - кнопка включения питания ЛПМ В-ВКЛ В; 31 - переключатель типа ленты ЛПМ А  $\frac{Fe}{Pb} \frac{Cz}{Cz}$ ; 32 - переключатель типа ленты ЛПМ В  $\frac{Fe}{Pb} \frac{Cz}{Cz}$ ; 33 - кнопка включения повышенной скорости "9,53"; 34 - кнопка включения шумоподавителя  $\triangleleft$ ; 36 - индикатор включения режима "Запись"  $\odot\circ$ ; 37 - кнопка включения режима "Запись"  $\odot\circ$ ; 38 - индикатор перевода ЛПМ В в режим "Временный останов"  $\ominus$ ; 39 - кнопка перевода ЛПМ В в режим "Временный останов"  $\ominus$ .

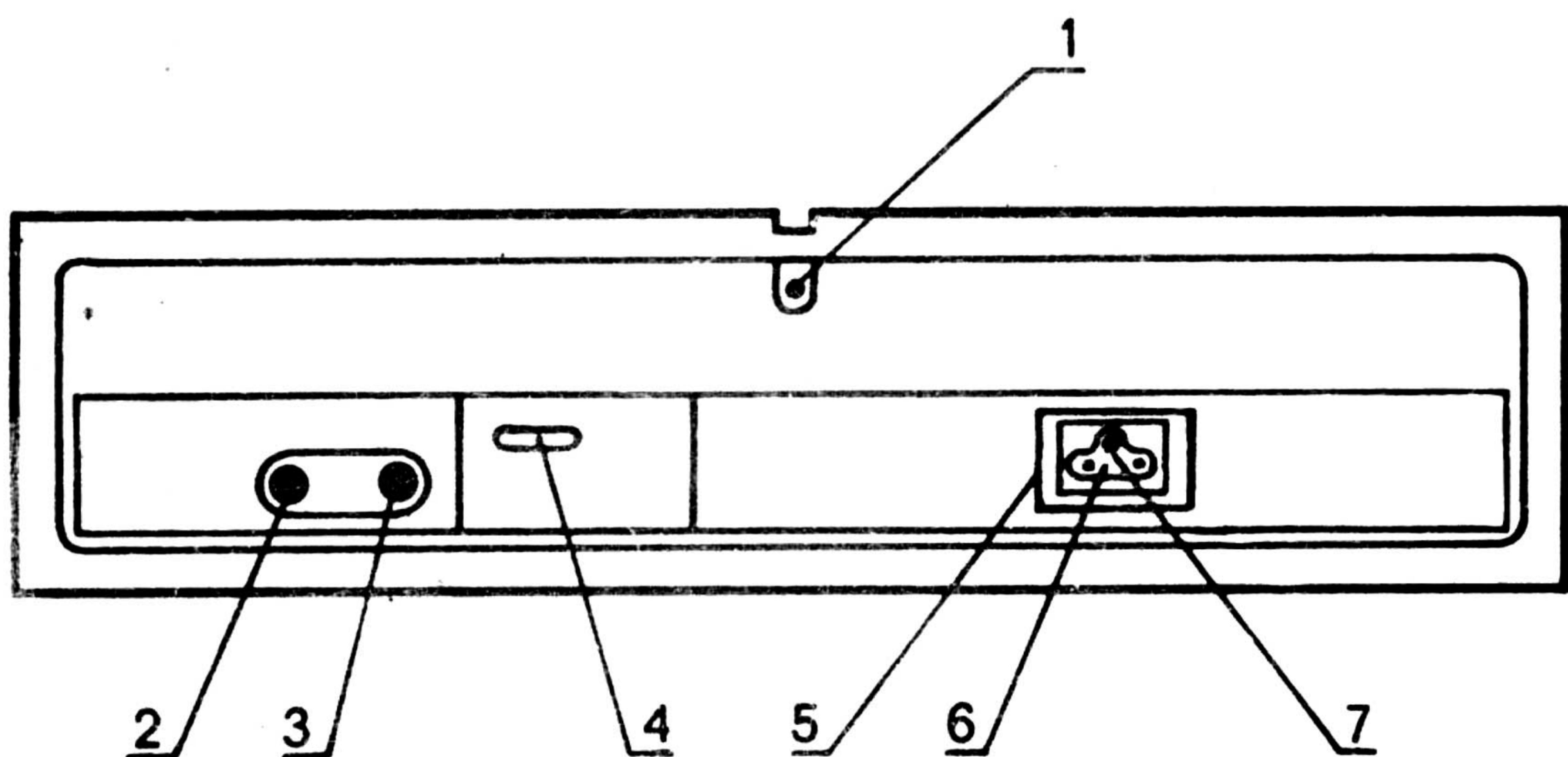


Рис. 2 Вид магнитофона-приставки со стороны задней стенки  
I - место пломбировки; 2 - розетка для подключения к линейному выходу  $\Theta$ ; 3 - розетка для подключения внешних источников программ  $\Theta$   
4 - номер изделия и дата выпуска; 5 - держатель предохранителя

Б0,250 A~; 6 - гнездо для подключения сетевого шнура  $\sim 220$  В 50 Гц;  
7 - винт крепления защитной крышки.

## 6. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ И ПОРЯДОК

### РАБОТЫ С МАГНИТОФОНОМ

6.1. Приведение магнитофона из транспортного положения в рабочее.

После извлечения магнитофона из упаковки откройте кассетоприемник нажатием на крышки кассетоприемников. Затем, нажав на выступы

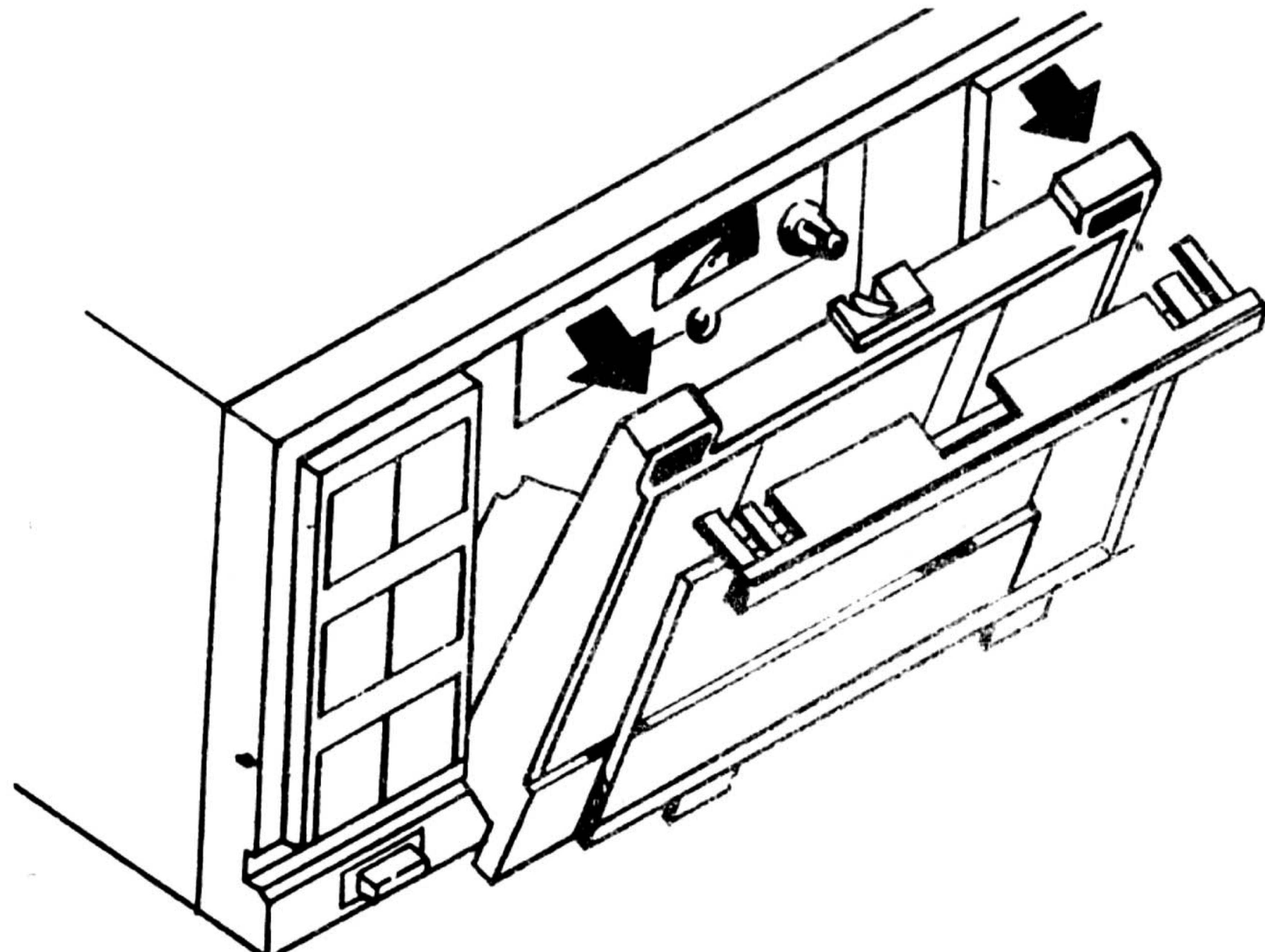


Рис. 3. Извлечение крышки кассетоприемника

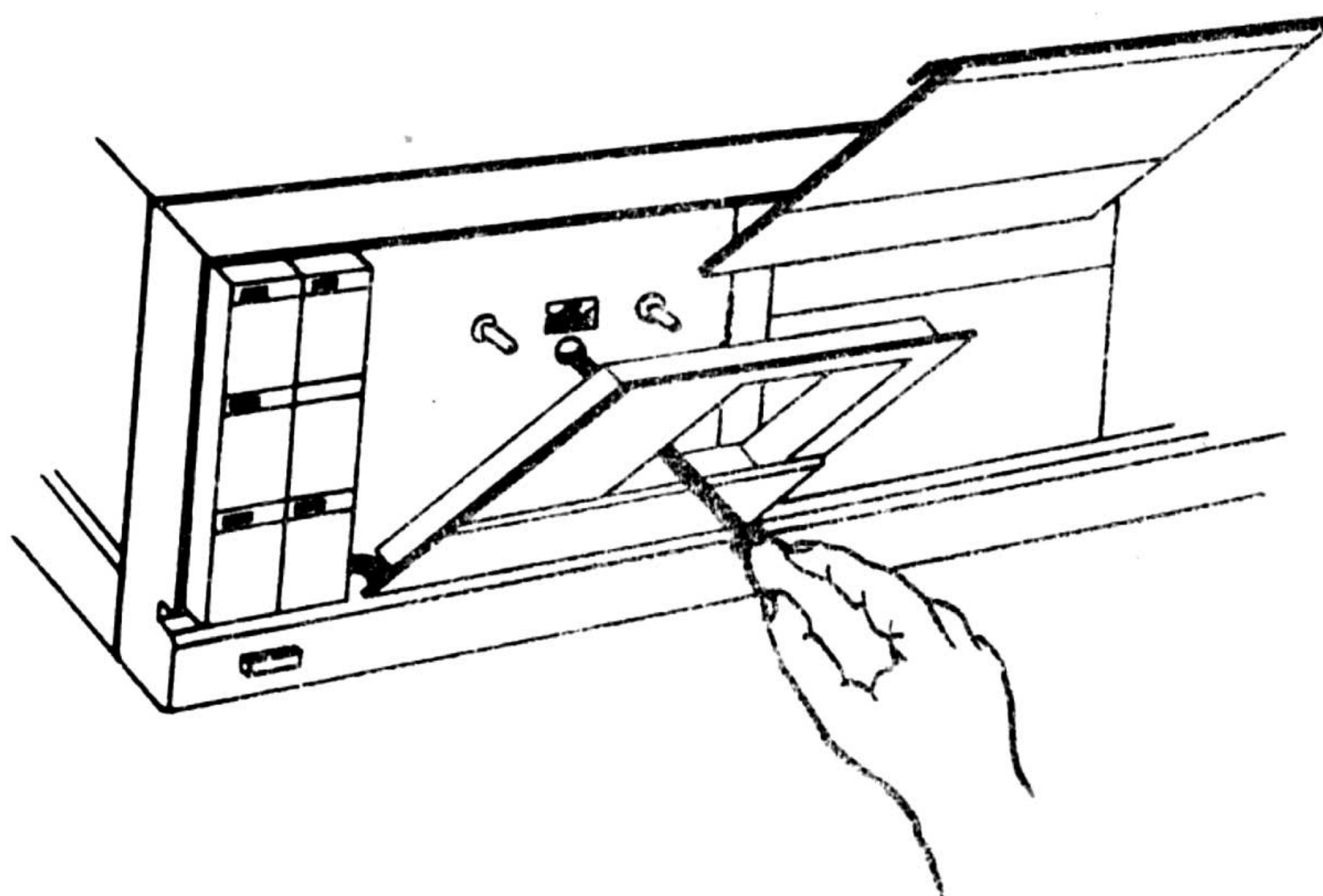


Рис. 4. Откручивание винта транспортного крепления

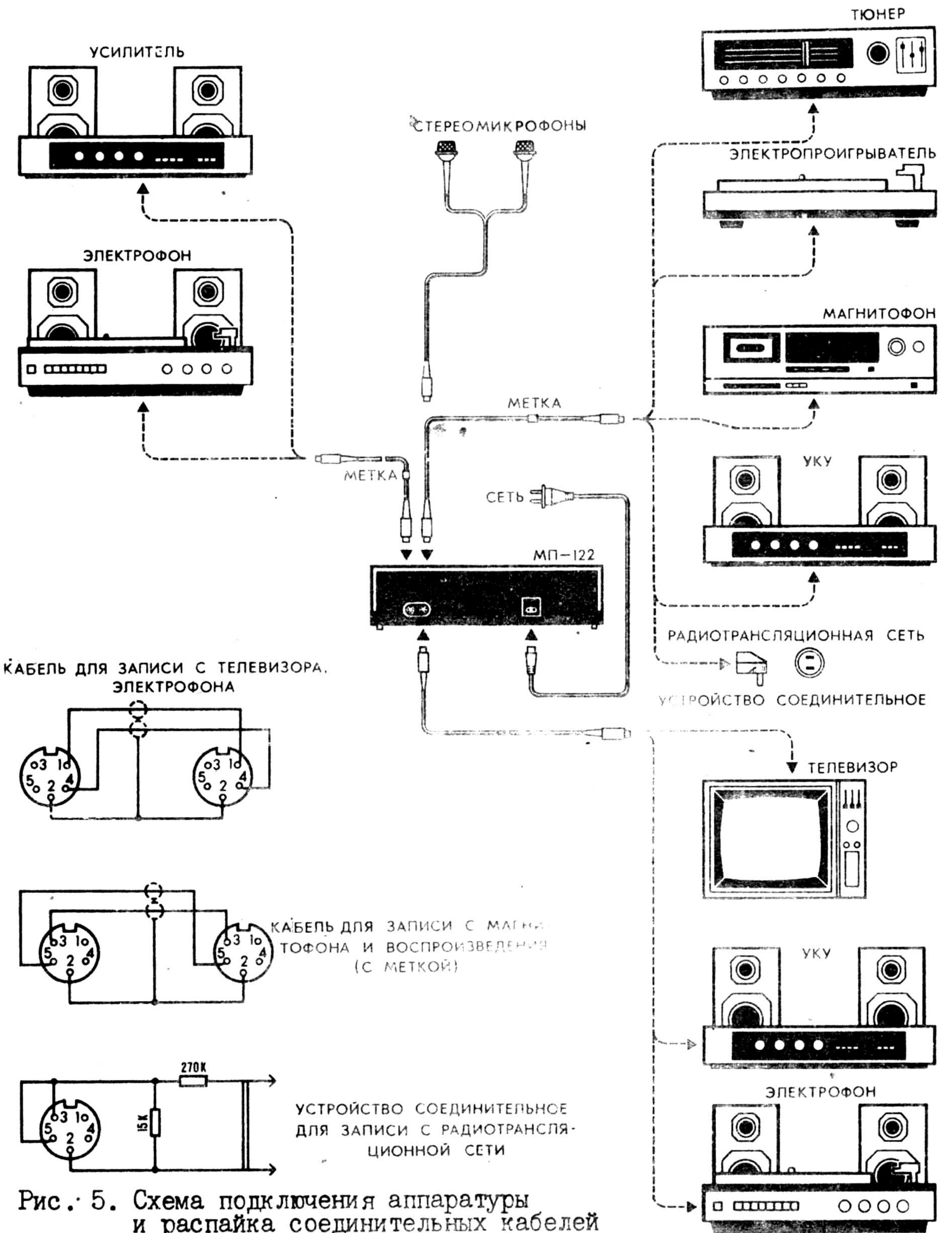


Рис. 5. Схема подключения аппаратуры и распайка соединительных кабелей

**ВНИМАНИЕ!** Возможна замена 2-х кабелей для записи одним кабелем с четырьмя штеккерами. В этом случае концы кабеля с маркировкой (белая трубка на шнуре) соответствуют кабелю для записи с магнитофона, концы кабеля без маркировки соответствуют кабелю для записи с телевизора.

зашелок обрамления кассетоприемника А (см. рис. 3), движением вперед выдвиньте верхнюю часть обрамления кассетоприемника А и снимите освободившееся стекло кассетоприемника. Выверните на полтора-два оборота или удалите совсем транспортный винт ЛПМ (см. рис. 4). Установите на место стекло кассетоприемника и зафиксируйте его верхней частью обрамления. Аналогично отверните транспортный винт на ЛПМ В.

## 6.2. Включение

Подключите сетевой шнур (см. рис. 5) к розетке на магнитофоне (см. рис. 2, поз. 6) и вставьте вилку сетевого шнура в розетку электросети. Включите магнитофон нажатием кнопки **включения сети** ① (см. рис. I, поз. 24). При этом загорится подсветка кассетоприемника ЛПМ А и индикатор счетчика расхода ленты.

## 6.3. Установка кассеты в кассетоприемник и ее извлечение

Для установки кассеты откройте кассетоприемник нажатием на крышку кассетоприемника.

Возьмите кассету так, чтобы окна кассеты под магнитофоны головки были обращены вниз, вставьте кассету в кассетоприемник и закройте крышку.

Для извлечения кассеты нажмите на крышку кассетоприемника до упора и после открывания кассетоприемника извлеките кассету. Допускается различие во времени открывания кассетоприемников ЛПМ А ЛПМ В. Для обеспечения четкого открывания и закрывания кассетоприемника рекомендуется нажатие на крышку кассетоприемника осуществлять в верхней средней части кассетоприемника. Во избежание поломок магнитофона не прикладывайте дополнительных усилий для открывания кассетоприемника.

## 6.4. Запись с внешнего источника

6.4.1. Подключите выбранный источник сигнала к розетке магнитофона ② (см. рис. 2, поз. 3), находящейся на задней панели с помощью одного из соединительных кабелей (электрические схемы, внешний вид и маркировка соединительных кабелей приведены на рис. 5).

При записи от другого магнитофона, электропроигрывателя (см. рис. 5), тюнера и любого аппарата, имеющего выход с номинальным напряжением 500 мВ, запись производите при помощи кабеля с кольцевой меткой.

При записи от усилителя низкой частоты, телефона, телевизора, радиоприемника, имеющих токовый выход с номинальным током 0,5 мА, запись производите при помощи кабеля без метки.

При записи от радиотрансляционной сети используйте ~~кабель~~ с кольцевой меткой, подключив его к розетке радиотрансляционной сети через

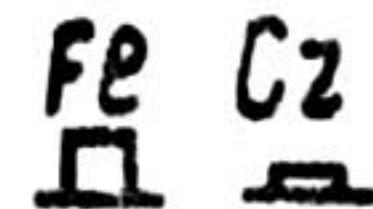
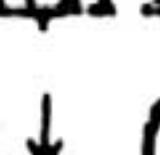
устройство соединительное.

6.4.2. Установите в ЛПМ В кассету. Нажмите кнопку включения питания ЛПМ В "ВКЛ В" (см. рис. I, поз. 30), должна загореться подсветка кассеты в ЛПМ В. ЛПМ А переведите в режим "Стоп".

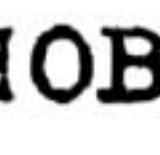
6.4.3. Нажмите кнопку включения записи  (см. рис. I, поз. 37). При этом загорится индикация записи (см. рис. I поз. 36) и временного останова (см. рис. I, поз. 38).

6.4.4. Вращая ручки регуляторов уровня записи ЛК и ПК (см. рис. I, поз. I2, I3) установите номинальный уровень записываемого сигнала по индикатору уровня (см. рис. I, поз. 9) таким образом, чтобы при максимумах сигнала кратковременно зажигался сегмент "0" дБ. Если загораются сегменты "+1,5" и "+3" дБ это приводит к искажениям записи, а если сигнал не достигает уровня "-6" дБ, то уровень записи слишком низок и будут слышны шумы.

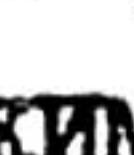
6.4.5. Если Вы желаете произвести запись на повышенной скорости нажмите кнопку "9,53" (см. рис. I, поз. 33). Запись при этом будет более качественной, но расход ленты будет вдвое больше.

6.4.6. Установите переключатель типа ленты ЛПМ В  (см. рис. I, поз. 32) в положение, соответствующее применяемому типу ленты. Если Вы желаете производить запись с применением системы шумопонижения, нажмите кнопку  (см. рис. I, поз. 34). Система шумопонижения уменьшает шумы ленты и улучшает соотношение сигнал/шум до 20 дБ. При записи слабые высокочастотные сигналы, маскируемые шумами ленты, поднимаются таким образом, что их уровень существенно превышает шумы ленты. При воспроизведении уровень понижается до исходного значения, во столько же раз снижается и уровень шума.

Магнитофон готов к записи.

6.4.7. Нажмите на кнопку  ЛПМ В (см. рис. I, поз. 20), при этом выключится индикация временного останова  (см. рис. I, поз. 38) и начнется запись.

6.4.8. Для прослушивания записываемой фонограммы Вы можете подключить стереонаушники к розетке  (см. рис. I, поз. 29). Желаемая громкость звучания устанавливается регуляторами громкости ГРОМК  ЛК ПК (см. рис. I, поз. 27, 28).

6.4.9. Для нормальной работы устройства поиска по паузам и для улучшения качества получаемых при записи фонограмм в магнитофоне имеется режим "Запись паузы". В этом режиме при нажатии кнопки  (см. рис. I, поз. 20) сигнал на запись не подается, а осуществляется только стирание старой записи.

При отпускании кнопки  $\text{录}$  (см. рис. I, поз. 20) возобновляется режим записи.

6.5. Перезапись с одной кассеты на другую

6.5.1. Установите кассету - источник программ-, в ЛПМ А, кассету, на которую будет осуществляться перезапись, в ЛПМ В. Переключатели типов лент  $F_1$   $C_2$  (см. рис. I поз. 31, 32) установите в положение, соответствующее применяемым лентам.

6.5.2. Нажмите на кнопку  $\text{录}$  ЛПМ В (см. рис. I, поз. 37), при этом загорится индикация записи (см. рис. I, поз. 36) и временного останова (см. рис. I, поз. 38). Кнопкой "9,53" (см. рис. I, поз. 33) установите требуемую скорость перезаписи.

При ускоренной перезаписи частотный диапазон уменьшается до 16000 Гц.

6.5.3. Нажмите кнопку  $\text{录}$  (см. рис. I поз. 34), если кассета - источник программы-записана с применением системы шумопонижения, а переписанная кассета должна быть записана без шумопонижения.

Если и исходная фонограмма, и переписанная должны быть записаны без шумопонижения, а также, если исходная фонограмма записана с шумопонижением и получаемая фонограмма должна быть также с шумопонижением, кнопка  $\text{录}$  (см. рис. I, поз. 34) должна быть отжата.

Магнитофон не реализует перезапись в режиме: исходная фонограмма - без шумопонижения, получаемая фонограмма - с шумопонижением, т.к. при этом система шумопонижения используется неэффективно, а искажения сигнала увеличиваются.

6.5.4. Нажмите кнопку АВТ (см. рис. I поз. 23), при этом зажигается индикация этой кнопки (см. рис. I, поз. 22) и режима воспроизведения ЛПМ А (см. рис. I, поз. 2), ЛПМ А включится в режим "Воспроизведение", ЛПМ В включит запись, погаснет индикация временного останова ЛПМ В (см. рис. I поз. 38) и через 0,1-1,5с погаснет индикатор АВТ (см. рис. I поз. 22).

Режим перезаписи можно включить и без использования синхронного пуска кнопкой АВТ, для чего необходимо последовательно нажать кнопки  $\text{录}$  ЛПМ А (см. рис. I, поз. 1),  $\text{录}$  и  $\text{录}$  ЛПМ В (см. рис. I, поз. 37, 20).

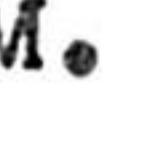
Перезапись осуществляется точным копированием исходной фонограммы, поэтому регулировка уровня записи не производится и положение регуляторов уровня записи ЛК, ПК (см. рис. I, поз. I2, I3) на запись не влияет.

## 6.6 Воспроизведение

6.6.1. Подключите при помощи соединительного кабеля с кольцевой меткой розетку выхода (см. рис. 2 поз. 2) ко входу внешнего усилителя или электрофона (см. рис. 5). Установите кассету в ЛПМ А или ЛМП В.

Переключатель типа ленты (см. рис. I, поз. 31 или 32) установите в положение, соответствующее применяемому типу ленты.

Если кассета записана на повышенной скорости, нажмите кнопку "9,53" (см. рис. I поз. 33).

Если кассета записана с применением системы шумопонижения, нажмите кнопку  (см. рис. I, поз. 34). Магнитофон позволяет работать с кассетами, записанными с применением аналогичной системы шумопонижения на других аппаратах (ВЕГА-МП-120-СТЕРЕО, МЯК-ОЮ-СТЕРЕО, МЯК-ОИ-СТЕРЕО). Включение и выключение системы шумопонижения рекомендуется производить перед включением режимов записи и воспроизведения.

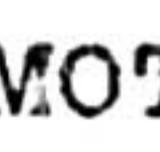
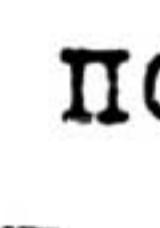
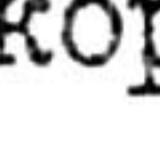
Нажмите кнопку воспроизведения выбранного ЛПМ  (см. рис. I, поз. I или 20), при этом начнется воспроизведение и загорится индикатор  (см. рис. I, поз. 2 или 19).

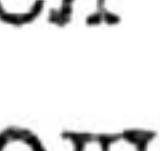
6.6.2. При одновременном включении ЛПМ А и В в режим воспроизведения на выход магнитофона поступает сигнал от ЛПМ В.

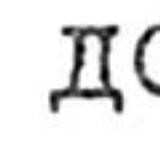
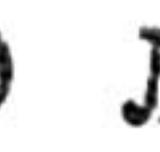
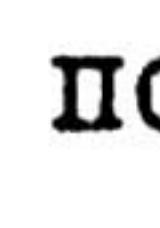
Если ЛПМ В включен в режим записи от внешнего источника программ, то ЛПМ А в режим воспроизведения не включается, что сделано для исключения возможности испортить производимую запись.

6.6.3. С целью обеспечить большую долговечность аппарата рекомендуется воспроизведение фонограмм осуществлять в основном на ЛПМ А, а питание ЛПМ В отключить (отжать кнопку ВКЛ В, см. рис. I, поз. 30).

## 6.7. Ускоренный поиск начала фонограммы

Из режима воспроизведения с ЛПМ А для поиска начала следующей фонограммы нажмите кнопку перемотки  (см. рис. I, поз. 7) и отпустите, при этом включится ускоренный поиск вперед. Зажгутся индикаторы  и  (см. рис. I, поз. 2 и 6).

При нахождении ближайшей паузы магнитофон автоматически перейдет в режим воспроизведения. Аналогично осуществляется поиск в другую сторону, при этом нажимается кнопка  (см. рис. I, поз. 5) и будет найдено начало воспроизводимой фонограммы.

Если в режиме поиска удерживать кнопку  или , то ускоренный поиск будет осуществляться до отпускания кнопки и нахождения ближайшей паузы, а индикатор  ЛПМ А (см. рис. I, поз. 26) будет

кратковременно зажигаться в паузах между фонограммами.

#### 6.8. Режим "Обзор"

Режим "Обзор" служит для автоматического кратковременного проигрывания начала каждой фонограммы и включается из режима "Стоп" нажатием кнопки АВТ (см. рис. I, поз. 23) и затем, после начала фонограммы – кнопки  $\Theta$  (см. рис. I, поз. 25). При этом должны засветиться индикаторы  $\Theta$  и АВТ (см. рис. I, поз. 26; 22) и магнитофон перейдет в режим воспроизведения. Через некоторое время магнитофон включит режим ускоренной перемотки вперед до нахождения паузы между фонограммами. Процесс поиска и воспроизведения начала фонограммы будет происходить до окончания ленты в кассете или до нажатия кнопки воспроизведения  $\Phi$  (см. рис. I, поз. I), если Вы захотите прослушать полностью найденную в режиме "Обзор" фонограмму.

Примечание. Режимы ускоренного поиска и "Обзор" могут работать со сбоями, если кассета и фонограмма имеют один из следующих недостатков:

- а) паузы между фонограммами короче 4с, длиннее 12с или слишком большой шум в паузах;
- б) фонограмма записана с малым уровнем или на магнитофоне с применением автоматической регулировки уровня записи;
- в) неисправен фетровый лентоприжим в кассете;
- г) большое трение катушек с лентой в кассете.

Для улучшения пауз между фонограммами при записи рекомендуется пользоваться режимом "Запись паузы" (см. п. 6.4.9.).

#### 6.9. Режимы "Память", "Возврат"

6.9.1. В магнитофоне имеется возможность запомнить точку ленты, для чего в этом месте необходимо нажать кнопку  $>0<$  (см. рис. I, поз. II), тем самым обнулив счетчик расхода ленты.

В последующем можно вернуться в эту точку из режима перемотки назад, для чего после включения режима перемотки назад необходимо нажать кнопку  $\Theta$  (зажигаются индикаторы  $\Delta\Delta$  и  $\Theta$  поз. 26, 4, рис. I). При переходе счетчика через нуль автоматически остановится лента в кассете на ЛМ А.

6.9.2. Если после включения режима перемотки назад нажать кнопку АВТ (см. рис. I, поз. 23), то зажечется индикатор АВТ (см. рис. I, поз. 22) и включится режим "Возврат", в котором при обнулении счетчика расхода ленты или при срабатывании автостопа при окончании ленты в кассете ЛМ А включится в режим воспроизведения.

6.9.3. Режимы "Память" и "Возврат" выполняются только при обычной ускоренной перемотке и блокируются в режимах работы ЛПМ, связанных с поиском фонограмм по пазам.

6.10. Последовательное воспроизведение фонограммы с ЛПМ А и ЛПМ В

Для осуществления автоматического последовательного воспроизведения фонограмм необходимо установить кассеты на ЛПМ А и ЛПМ В, включить питание ЛПМ В кнопкой "ВКЛ В" (см. рис. I, поз. 30) и нажать кнопку АВТ (см. рис. I, поз. 23). При этом ЛПМ А включится в режим воспроизведения и зажгутся индикаторы воспроизведения ЛПМ А  (см. рис. I, поз. 2) и АВТ (см. рис. I, поз. 22). По окончании ленты в кассете, установленной на ЛПМ А, автоматически включится режим воспроизведения на ЛПМ В, зажжется индикатор воспроизведения ЛПМ В  (см. рис. I, поз. 19) и погаснет индикатор АВТ.

Режим последовательного воспроизведения включается только в том случае, если ЛПМ А и ЛПМ В находились в режиме "Стоп".

6.11. Перевод ЛПМ В из режима воспроизведения в режим перемотки без перехода в режим "Стоп"

Для осуществления указанного режима нажимается кнопка перемотки и удерживается до уверенного включения выбранного режима.

6.12. Питание магнитофона осуществляется от сети переменного тока частоты ( $50 \pm 0,5$ ) Гц напряжением ( $220 \pm 22$ ) В.

При эксплуатации берегайте магнитофон от воздействия влаги, резких перепадов температуры, прямого воздействия солнечных лучей, сильных магнитных полей.

С целью исключения сбоев в работе магнитофона избегайте коммутации входных и выходных разъемов, каких-либо переключений и последовательности действий, кроме описанных в пп. 6.1-6.10, во время движения ленты, переключения режимов одного ЛПМ ранее, чем через 1с после переключения другого ЛПМ.

## 7. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ МАГНИТОФОНА

7.1. Рабочие поверхности магнитных головок и прижимного ролика для обеспечения хорошей записи и воспроизведения следует протирать по мере загрязнения ватой, намотанной на деревянном или пластмассовом стержне и увлажненной чистящим раствором, в качестве которого может служить этиловый или изоприловый спирт. Чистить головки рекомендуется через каждые (10-15) ч работы магнитофона.

7.2. Заводская смазка трущихся частей лентопротяжных механиз-

мов обеспечивает их нормальную работу в течение длительного времени эксплуатации.

Для увеличения срока службы магнитофона рекомендуется производить смазку подшипников ведущего и боковых двигателей после 3000-4000ч работы маслом ТЗО ГОСТ 32-74. Смазку рекомендуется производить в ремонтных организациях.

17.3. Для замены предохранителей необходимо вынуть сетевой шнур из сетевой розетки и из магнитофона. Открутите винт (см. рис. 2 поз. 7) крепления защитной крышки. Откройте крышку предохранителя и извлеките сгоревший предохранитель. Вставьте новый предохранитель. Прикрутите защитную крышку.

Перечень возможных неисправностей и методов их устранения приведен в таблице.

Таблица

Неисправность I	Возможная причина 2	Методы устранения 3
1. При нажатии кнопки включения сети магнитофон не работает, не горит индикация.	Сгорел сетевой предохранитель.	Заменить сетевой предохранитель.
2. После включения сети индикация зажигается, перемотки работают, при включении воспроизведения головки не подходят к кассете.	Не вывернуты винты транспортного крепления ЛПМ.	Снять крышки кассето-приемников и отвернуть на полтора-два оборота винты транспортного крепления ЛПМ.
3. При воспроизведении с одного или другого ЛПМ в сигнале нет высокочастотных составляющих, запись осуществляется с малым уровнем, глухо.	Засорена универсальная головка ЛПМ.	Прочистить рабочую поверхность универсальной головки ЛПМ.
4. При воспроизведении, через некоторое время после включения режима, звук начинает	1. Сильно загрязнен прижимной ролик 2. Неисправен	Включить рабочий ход и протереть рабочую поверхность прижимного ролика и ведущего ва-

Продолжение табл.

I	2	3
"плавать", снижается уровень и теряются высокочастотные составляющие.	лентоприжим в кассете.	ла. Заменить кассету.
5. Запись производится с искажениями.	I. Положение переключателя типов лент не соответствует применяемой ленте. 2. Неправильно отрегулирован уровень записи.	I. Проверить положение переключателя типов лент. 2. Уменьшить уровень записи.
6. Нет сигнала при записи с внешнего источника.	Примененный соединительный кабель не соответствует выбранному источнику программ.	Проверить и сменить тип соединительного кабеля.

## 8. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Магнитофон-приставка ВЕГА МП-122С соответствует утвержденному образцу.

Изготовитель гарантирует соответствие магнитофона-приставки требованиям ГОСТ 24863-87 и технических условий 3.838.002 ТУ при соблюдении владельцем правил эксплуатации, изложенных в руководстве по эксплуатации.

Гарантийный срок эксплуатации магнитофона-приставки ВЕГА МП-122С - 12 месяцев со дня продажи через розничную торговую сеть (для аттестованных Знаком качества - 18 месяцев).

Без предъявления гарантийного и отрывных талонов на изделие или при отсутствии на талонах штампа магазина и даты продажи претензии к качеству работы не принимаются и гарантийный ремонт не производится. В течение гарантийного срока эксплуатации владелец имеет право, в случае отказа изделия, на бесплатный ремонт по предъявлении гарантийного талона. При этом за первый ремонт вырезают отрывной талон, соответствующий выполненной работе. Последующие в течение гарантийного срока ремонты выполняют также бесплатно и записывают данные о

виде ремонта в учетно-техническую карточку, которая находится в ремонтном предприятии, и на обратной стороне гарантийного талона.

Без предъявления гарантийного и отрывного талонов и (или) при нарушении сохранности пломб на изделии претензии к качеству работы не принимаются и гарантийный ремонт не производится.

В течение гарантийного срока эксплуатации, установленного на изделие, ремонт производится за счет владельца в случае, если он эксплуатирует его не в соответствии с настоящим руководством по эксплуатации или не выполняет рекомендаций ремонтного предприятия, направленных на обеспечение нормальной работы изделия.

Обмен неисправных изделий осуществляется через торговую сеть по предъявлении справки ремонтного предприятия и гарантийного талона в соответствии с действующими правилами обмена промышленных товаров, купленных в розничной торговой сети государственной и кооперативной торговли.

#### СВЕДЕНИЯ ДЛЯ ПОКУПАТЕЛЯ

Помните, что претензии от частных лиц по недокомплекту магнитофона завод не принимает.

При возврате магнитофона транспортируйте его в упаковке, обеспечивающей его сохранность.

К магнитофону должно быть приложено руководство по эксплуатации и справка ремонтного предприятия.

Претензии к качеству работы магнитофона не принимаются, гарантийный ремонт не производится при включении в сеть с несоответствующим напряжением, небрежном отношении, механическом повреждении корпуса и т.д.

В случае появления претензий, неисправности в купленном Вами аппарате в период гарантийного срока просим обращаться в ближайшую мастерскую по ремонту радиоаппаратуры или к представителям производственного объединения "Вега" по следующим адресам:

1. 163061, г. Архангельск, ул. Ленина, II, ФМС "Орбита", тел. 3-16-36.
2. 153000, г. Иваново, ул. Ташкентская, 85, ТТЦ "Вега".
3. 440000, г. Пенза, пр. Лобачевского, комиссионный магазин.
4. 414022, г. Астрахань, ул. Островского, 160, корп. 3, РТТЦ, тел. 2-38-78.
5. 656000, г. Барнаул, ул. Союз Республик, 21, ТСЦ, тел. 22-12-61.
6. 675002, г. Благовещенск, ул. Краснофлотская, 16, ТЦ "Вега", тел. 4-65-98.

7. 224028, г. Брест, ул. Пригородная, 32/1, ФГМ, тел. 4-20-27.  
 8. 690068, г. Владивосток, ул. Магнитогорская, II, ТЦ.  
 9. 400000, г. Волгоград, ул. Мира, I3, ФГМ, тел. 36-55-31.  
 10. 348042, г. Луганск, Восточный квартал, 20-А, ФГМ, тел. 46-41-67.  
 11. 394004, г. Воронеж, Ленинский пр., 45, ФГМ, тел. 48-67-55.  
 12. 603000, г. Нижний Новгород, ул. Мончегорская, д.7-А, ТТД  
     "Вега", тел. 59-58-44, 59-57-83.  
 13. 246000, г. Гомель, ул. Малайчука, 29, ФГМ, тел. 57-36-95.  
 14. 320074, г. Днепропетровск, пр. Правды, I27-Б, ФГМ, тел. 27-08-45.  
 15. 340037, г. Донецк, ул. Жигулевская, I0, ФГМ, тел. 77-41-00.  
 16. 262000, г. Житомир, ул. Бассейная, 7, ФГМ, тел. 7-78-62.  
 17. 330000, г. Запорожье, пр. Ленина, I33, Дом радио, тел. 34-74-22.  
 18. 470066, г. Караганда, Орбита I, д.I8, кв.5, ТСЦ, тел. 72-04-90.  
 19. 2360I7, г. Калининград, пр. Победы 42, ТСЦ, тел. 27-27-I5,  
     24-32-55.  
 20. 252I35, г. Киев, ул. Володарского, 30, КТЦ.  
 21. 277043, г. Кишинев, пр. Мира, 24, ФГМ, тел. 56-44-21.  
 22. 443093, г. Самара, ул. Партизанская, 80, ФГМ, тел. 36-55-06.  
 23. 6600I8, г. Красноярск, ул. 8 Марта, 20, ТЦ, тел. 2I-37-73.  
 24. I9I002, г. Санкт-Петербург, Загородный пр., 9, КТЦ,  
     тел. 3I4-I9-I8.  
 25. 455000, г. Магнитогорск, ул. Ленина, I2, тел. 2-26-53.  
 26. 220002, г. Минск, ул. Червякова, 2, корп. 4, ФГМ, тел. 34-33-05.  
 27. 656038, г. Барнаул, ул. Зеленая роща, I5, ТТЦ, тел. 77-63-8I.  
 28. II3054, г. Москва, Зацепский тупик, 4, строение 4, РТТЦ,  
     тел. 253-85-34.  
 29. I29347, г. Москва, ул. Люблинская, I7, ТСЦ, тел. I78-34-66.  
 30. I83000, г. Мурманск, пр. Ленина, 23, магазин "Электрон".  
 31. 2I2027, г. Могилев, ул. Шмидта, 5, ФГМ.  
 32. 368000, г. Нальчик, ул. Республикаанская, 99, тел. 5-I9-5I.  
 33. 63008I, г. Новосибирск, ул. Лермонтова, 43, ФГМ, тел. 24-38-08.  
 34. 630074, г. Новосибирск, пр. Дзержинского, 57, ФГМ, тел. 77-25-30..  
 35. 327000, г. Николаев, ул. Артиллерийская, I, ФГМ.  
 36. 270026, г. Одесса, ул. Франца Меринга, 3, кв. 46, ФГМ "Вега".  
 37. 6I40I6, г. Пермь, ул. Елькина, 47, ТТЦ "Вега", тел. 45-I0-74.  
 38. 226050, г. Рига, ул. Ленина, I9, тел. 22-97-I9.  
 39. 3440I0, г. Ростов-на-Дону, пер. Доломановский, I0I,  
     тел. 32-I2-39.

40. 334310, г. Саки Крымской обл., ул. Ленина 41, ФГМ, тел. 2-65-92.  
41. 355045, г. Ставрополь, пр. К.Маркса, 82, ТСЦ, тел. 3-23-16,  
5-89-29.  
42. 700041, г. Ташкент, Высоковольтный массив, ул. Муминова, 7, ТЦ,  
тел. 62-79-81.  
43. 300021, г. Тула, Загородный проезд, д. 15, ТСЦ, тел. 44-23-42.  
44. 380000, г. Тбилиси, ул. Гулия, 1, магазин "Культтовары".  
45. 720000, г. Бишкек, ул. Линейная, 67, ТЦ "Вега", тел. 22-53-91.  
46. 310007, г. Харьков, ул. Мира, 2, ФГМ, тел. 93-50-65.  
47. 690030, г. Хабаровск, ул. Ленина, 49, магазин "Горизонт",  
тел. 33-16-99.  
48. 325020, г. Херсон, ул. Старый УкрНИИОЗ, 26, ФГМ, тел. 9-19-84.  
49. 454090, г. Челябинск, ул. Тимирязева, 19, ТЦ, тел. 37-45-88.  
50. 633190, г. Бердск, ул. К.Маркса, 33, ТСЦ "Вега", тел. 6-32-23.  
51. 650004, г. Кемерово, ул. Бийская, 38, ТСЦ "Вега", тел. 23-76-77.  
52. 470066, г. Караганда, ул. Гапеева, 6, ТСЦ "Вега", тел. 74-08-01.  
53. 630078, г. Новосибирск, ул. Ватутина, 19, ТСЦ "Вега",  
тел. 46-13-19.  
54. 654007, г. Новокузнецк, ул. Металлургов, 32, ТСЦ "Вега",  
тел. 44-55-80.  
55. 360016, г. Нальчик, ул. Газовая, 10, ТСЦ "Вега", тел. 3-19-51.  
56. 716036, г. Наманган, ул. Чехова, 7, ТСЦ "Вега", тел. 6-43-50.  
57. 644000, г. Омск, ул. XX партсъезда, 36, ТСЦ "Вега".  
58. 490038, г. Семипалатинск, ул. Иртышская, 9, РТЦ,  
тел. 44-73-15.  
59. 210007, г. Витебск-7, ул. Спортивная, 1, ФГМ, тел. 1-98-99.  
60. 653000, г. Прокопьевск Кемеровской обл., ул. Советов, 25,  
магазин "Радиотовары", ФГМ, тел. 3-50-98.  
61. 637810, г. Экибастуз Павлодарской обл., ул. Воронкова, 8/3,  
ТСЦ "Вега", тел. 4-48-70.  
62. 424000, г. Йошкар-Ола, Центральный рынок, 1, ТЦ, тел. 5-68-70.  
63. 610044, г. Киров, ул. Менделеева, д. 28, ТЦ "Вега", тел. 25-52-42.  
64. 420089, г. Казань, ул. Даурская, д. 33, ФГМ.  
65. 410000, г. Саратов, I-ый Московский проезд, д. 2, ТЦ,  
тел. 13-85-88.  
66. 241035, г. Брянск, ул. Комсомольская, 12, ТЦ "Вега".  
67. 357519, г. Пятигорск, пр. Калинина, 20, ТЦ "Вега".  
68. 357030, г. Невинномысск, ул. Калинина, 53, ТЦ "Вега".

69. 2010, г. Вильнюс, ул. Шешкинен, 61, ТЦ "Вега".  
70. 480084, г. Алма-Ата, I-й м-н, ул. Домостроительная, хозблок,  
90, ТСЦ, тел. 27-II-55.  
71. 459090, г. Челябинск, ул. Тимирязева, 10, РТЦ, тел. 37-53-15.  
72. 633000, г. Искитим Новосибирской обл., м-н Индустриальный, 24,  
филиал ТЦ.  
73. 658710, г. Камень-на-Оби Новосибирской обл., ул. К. Маркса, II3,  
филиал ТЦ.  
74. 633190, г. Бердск Новосибирской обл., ПО "Вега".

Действителен по заполнению

Производственное объединение "Вега"

Цена \_\_\_\_\_ Цена за полнение торгового предприятия \_\_\_\_\_ штамп магазина

ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

Заполняет предприятие-изготовитель  
Магнитофон-приставка ВЕГА МП-122С

№ 05994777

Дата выпуска \_\_\_\_\_

Представитель ОТК предприятия-изготовителя \_\_\_\_\_

СЕНЯВРЬ  
1992 ГОД

штамп ОТК

Адрес изготовителя:  
633190, г. Бердск Новосибирской обл., ПО "Вега".

Заполняет торговое предприятие  
Дата продажи 23.11.92 \_\_\_\_\_  
число, месяц, год

Продавец 145 \_\_\_\_\_  
подпись или штамп

Штамп магазины

Заполняет ремонтное предприятие  
Поставлен на гарантийное обслуживание \_\_\_\_\_

наименование ремонтного предприятия

число, месяц, год

Гарантийный номер \_\_\_\_\_

УЧЕТ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ  
И РЕМОНТОВ

Дата	Вид выполненных работ (ТО или ремонт)	Содержание выполненной работы. Наименование и тип заменяемой детали	Фамилия и подпись радиомеханика

Действителен по заполнению

Производственное объединение "ВЕГА"

ОТРЫВНОЙ ТАЛОН НА ГАРАНТИЙНЫЙ РЕМОНТ

В ТЕЧЕНИЕ ПЕРВОГО ГОДА ГАРАНТИИ

Заполняет предприятие-изготовитель

Магнитофон-приставка ВЕГА МП 122С

№ 054479

1992 год

Дата выпуска

Представитель ОТК предприятия-изготовителя

штамп ОТК

Адрес для возврата талона на предприятие-изготовитель:  
633190, г. Бердск Новосибирской области, ПО "Вега".

Заполняет торговое предприятие

Дата продажи

23.11.92

число, месяц, год

Продавец

Левин подпись или штамп

Штамп магазина

Техцентр "ВЕГА-Сервис"

Линия отреза

Корешок отрывного талона на гарантийный ремонт  
в течение первого года гарантии

Линия отреза



Действителен по заполнению

Заполняет ремонтное предприятие

Гарантийный номер магнитофона-приставки \_\_\_\_\_

Содержание ремонта. Наименование и номер по схеме заменой детали или узла. Место и характер дефектов:

---

---

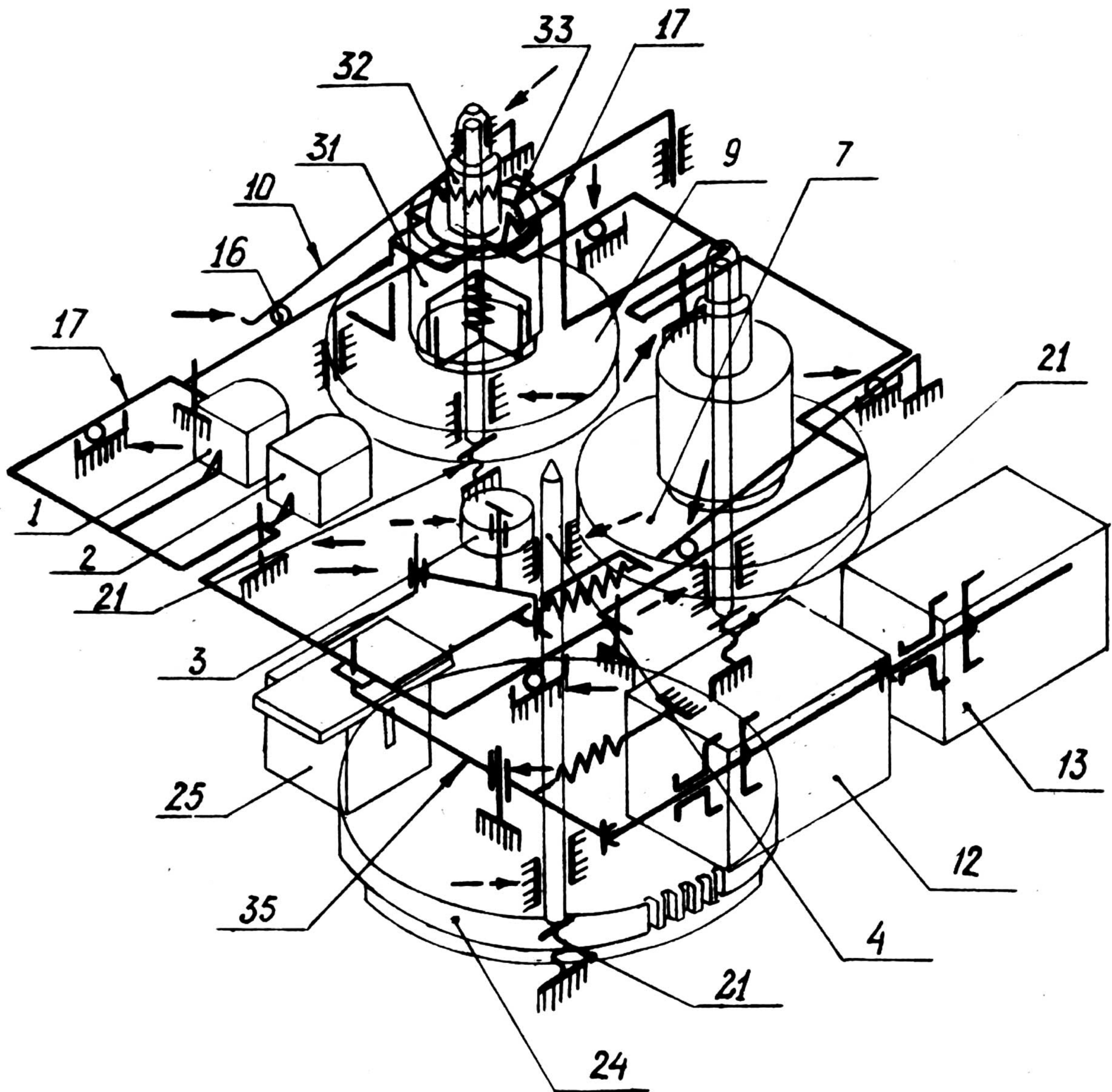
---

Дата ремонта \_\_\_\_\_  
число, месяц, год

Подпись лица, производившего ремонт \_\_\_\_\_

Подпись владельца магнитофона-приставки  
подтверждающая ремонт \_\_\_\_\_

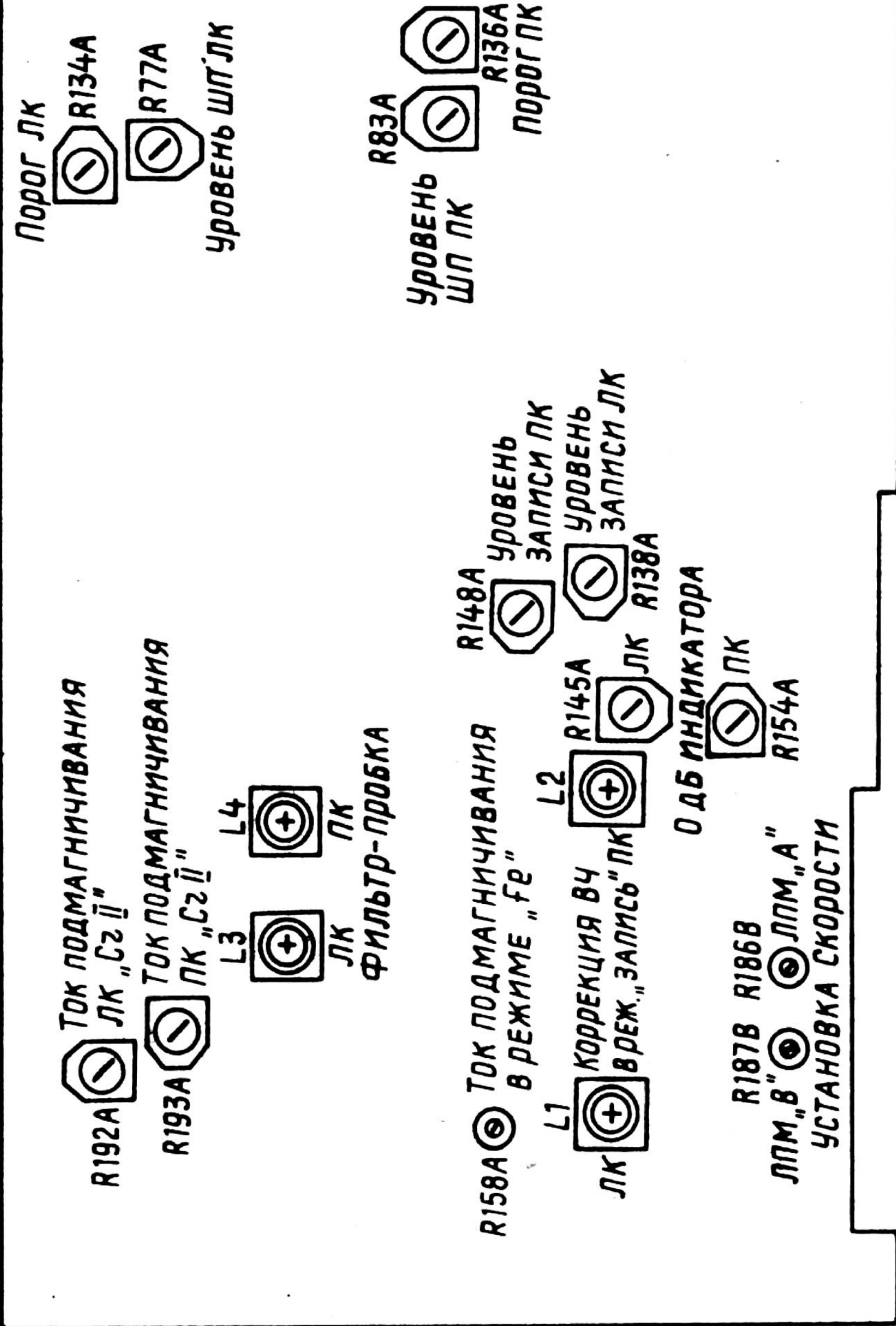
Штамп ремонтного предприятия  
с указанием города



—→ масло ТЗО ГОСТ 32-74

—→ смазка ЦИАТИМ-221 ГОСТ 9433-80

I - СГ; 2 - УГ; 3 - ролик прижимной; 4 - ведущий вал; 7 - приемный узел; 9 - подающий узел; 10 - пружина ползуна; 12 - электромагнит режима "рабочий ход"; 13 - электромагнит режима "обзор"; 16 - шарик; 17 - ползун; 21 - подпятник; 24 - маховик; 25 - датчик скорости; 31 - нижняя букса; 32 - верхняя букса; 33 - пружина нижней буксы; 35 - рычаг электромагнита.



Б. Зак. № 10862, 1992 г.

РАСПОЛОЖЕНИЕ ПОДСТРОЕЧНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ НА БЛОКЕ УЗВ 5.068.243

БЕРДСКОЕ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

**ВЕГА**

